



Afriques enchantées Afriques en chantiers

5 ^{èmes} RENCONTRES
DES ÉTUDES AFRICAINES
EN FRANCE

Les Afriques en débats

4 ^{èmes} RENCONTRES
DES JEUNES
CHERCHEUR.E.S
EN ÉTUDES AFRICAINES



9-12 juillet 2018
Aix Marseille Université

PROGRAMME

5

èmes

RENCONTRES
DES ÉTUDES AFRICAINES
EN FRANCE

Afriques enchantées Afriques en chantiers

9-12 juillet 2018

Aix Marseille Université

Campus Saint Charles
Aix-Marseille Université
3 place Victor Hugo,
Marseille, 13003



Retrouvez le
programme
détaillé sur
[https://reaf2018.
sciencesconf.org](https://reaf2018.sciencesconf.org)





Lundi 9 juillet

8H00-10H30

Accueil

Espace Pouillon

Pause café

Salle de conférences

RDC 10H30-12H30

P1

Salle 13

Agricultures entrepreneuriales et agricultures familiales en Afrique sub-saharienne : formes, liens et modèles de développement

Nadège Garambois, Hubert Cochet, Samir El Ouaamari, Clémentine Remy, Constantin Girard

P28

Salle 12

Les enjeux environnementaux de la ville durable : les collectivités locales africaines face à une injonction internationale

Véronique Fourault-Cauët, Jean Fabien Steck, Alphonse Yapi-Diahou

P3

Salle 14

Décoloniser l'économie ? Décoloniser la pensée ?

Michèle Leclerc-Olive

P4

Salle 4

Nature positive

Jean-Louis Yengué, Amélie Robert, Oumar Plea, Cédric Mpié, Pierre Kamdem, Sylvie Nazaret, Mikael Motelica-Heino, Camille Dumat

11H00-12H00

Ouvrage

Salle10

Présentation de la collection
Les imprromptus du LPED

Bénédicte Gastineau, Valérie Golaz, Mélanie Favrot et Magali Deschamps

● ● ● ● ● **Déjeuner 12H30-14H00**

RDC 14H00-16H30

P5

Salle 16

Afriques au futur : rhétoriques, prospectives et fictions pensantes

Anthony Mangeon

P6

Salle 13

Le retour de l'État développementaliste en Afrique ?

Antoine Kernen, Didier Péclard, Guive Khan Mohammad

P7

Salle 4

L'islamisation de l'Afrique avant le XIXe siècle : enquêtes sur un processus complexe

Amélie Chekroun, Julien Loiseau

P2

Salle 12

De l'enchantement au désenchantement, l'Afrique dans sa relation au « Sud »

Xavier Aurégan

14H15-16H15

Projection

Amphi Sciences Nat

Histoires de twarab à Marseille

Documentaire réalisé par Andrés Carvajal et Mounir Hamada Hamza, écrit par Andrés Carvajal, Mounir Hamada Hamza et Katharina Fritsch

18H00-23H00

La Vieille Charité

**Discours d'ouverture
Conférence inaugurale**

« Les sociétés contre l'État contemporain en Afrique de l'Ouest »

Issiaka Mandé, Professeur d'histoire, université de Québec à Montréal

La Vieille Charité,
2 Rue de la Charité, 13002 Marseille

● ● ● ● ● **Cocktail d'ouverture 20H00**



Mardi 10 juillet

RDC 8H45-10H45

P8

Salle 13

Désenchanter les chiffres sur l'urbanisation africaine

Cathy Chatel

P9

Salle 4

Désenchantements face à l'État et création de nouvelles dynamiques dans le bassin du Lac Tchad

Florence Cassam Cheney

P10

Salle 12

Enchantements, désenchantements, réenchantements : les réformes éducatives des pays africains depuis 1990

Pauline Jarroux

P11

Salle 16

Dire l'amour, énoncer le désir

Ophélie Rillon, Marianne Lemaire, Elara Bertho

● ● ● **Pause 10H45-11H15**

Salle de conférences

RDC 11H15-13H15

P12

Salle 12

Les raisons d'une « dominance » : comprendre le fonctionnement au concret des partis dominants africains

Cyrielle Maingraud-Martinaud, Just Miétté Likbi

P13

Salle 13

Imaginaires et désenchantements du développement par l'extraction minière en Afrique #1

Sylvie Capitant, Muriel Cote

P14

Salle 16

Éclairer les nuits urbaines d'Afrique

Thomas Fouquet, Didier Nativel

11H15-12H15

Ouvrage

Salle10

Du lac Tchad à La Mecque. Le sultanat du Borno et son monde (XVI^e-XVII^e siècle)

de Remi Dewière

Paris, Editions de la Sorbonne, 2017

Discutant : Julien Loiseau

● ● ● ● **Déjeuner 13H15-14H15**

RDC 14H15-16H15

P13

Salle 13

Imaginaires et désenchantements du développement par l'extraction minière en Afrique #2

P15

Salle 14

Féminités et masculinités en recomposition

Sara Panata, Claire Nicolas

P16

Salle 16

Figures de la réussite religieuse : entrepreneuriat, politique et hiérarchies sociales

Cédric Jourde, Marie Brossier, Muriel Gomez-Perez

P17

Salle 12

Perception par les sociétés rurales d'Afrique de l'Ouest des changements environnementaux et des recompositions des espaces agricoles et pastoraux #1

Frédéric Alexandre, Catherine Mering

14H15-15H15

Projection

Amphi Sciences Nat

Dansez les Arts

réalisé par Sara Maurin Kane et Loïc Hoquet, produit par Alizés et Gauche Droite Production, (26 min)

16H00-18H15

Projection

Amphi Charves

Guangzhou : Le rêve chinois

Christiane Badgley, Version originale (Guangzhou Dream Factory), 2017 (65 min)

● ● ● Pause 16H15-16H45

Salle de conférences

RDC 16H45-18H45

P17

Salle 12

Perception par les sociétés rurales d'Afrique de l'Ouest des changements environnementaux et des recompositions des espaces agricoles et pastoraux #2

P18

Salle 13

Une anthropo-scène africaine ? Les politiques du climat et de la transition énergétique dans la reconfiguration des modes de vie, des identités et des conflits

Benoît Hazard

P19

Salle 4

Lieux, atmosphères, représentations des expressions culturelles au prisme de leurs traces

Odile Goerg

P20

Salle 16

Genre et participation « enchantée » dans le développement rural : les projets comme arène d'agencité et résilience des femmes à la campagne ?

Élisabeth Hofmann, Marius Kamala



Mercredi 11 juillet

RDC 8H45-10H45

P21

Salle 5

Marseille dans « l'usage du monde » de marins de l'océan Indien (fin XIX^e-années 1960)

Simon Imbert-Vier, Laurent Jolly

P22

Salle 14

Enchanter l'autoritarisme ? Imaginaires et pratiques de la domination autoritaire

Anne-Laure Mahé

P23

Salle 4

Les chantiers de la santé en Afrique : répétition de scénarios déjà vus ou véritables dynamiques nouvelles ? #1

Carine Baxerres, Kelley Sams

P24

Salle 16

Production et diffusion de mécanismes miracles dans l'industrie du développement. Les modèles voyageurs confrontés aux contextes ? #1

Jean-Pierre Olivier de Sardan, Ilka Vari Lavoisier

● ● ● Pause 10H45-11H15

Salle de conférences

RDC 11H15-13H15

P23

Salle 4

Les chantiers de la santé en Afrique :
répétition de scénarios déjà vus ou
véritables dynamiques nouvelles ? #2

P24

Salle 16

**Production et diffusion de mécanismes
miracles** dans l'industrie du
développement. Les modèles voyageurs
confrontés aux contextes ? #2

P25

Salle 12

Une transafricaine de l'indocilité ?
Sémiologie et praxis des mouvements de
mobilisation citoyenne en Afrique #1

Mamadou Dime, Pascal Kapagama

P26

Salle 13

Les stratégies familiales des migrants en
Afrique #1

Valérie Golaz

11H15-12H15

Ouvrage

Salle 10

De la bouche même des indigènes

de Cécile Van den Avenne
Paris, Vendémiaire, 2017

● ● ● ● ● Déjeuner 13H15-14H15

RDC 14H15-16H15

P25

Salle 12

Une transafricaine de l'indocilité ?
Sémiologie et praxis des mouvements de
mobilisation citoyenne en Afrique #2

P26

Salle 13

Les stratégies familiales des migrants en
Afrique #2

P27

Salle 4

Mobilités religieuses : esprits migrants
et recours migratoires

Delphine Burguet, Olivia Legrip-Randriambelo

P30

Salle 5

Le rire et les plaisanteries
entre contestation, protection
et mise en relation #1

Laure Carbonnel, Katja Gentric

Ouvrage

Salle 16

*Tu seras docteur.e mon enfant !
Expériences et postures de recherche
des thésards africains*

de Larissa Kojoué (dir.)

● ● ● Pause 16H15-16H45

Salle de
conférences

RDC 16H45-18H45

P30

Salle 5

Le rire et les plaisanteries
entre contestation, protection
et mise en relation #2

P29

Salle 14

Le Franc CFA : contestations et alternatives
théoriques, politiques et populaires

Nubukpo Kako

P31

Salle 4

Les scènes artistiques d'Afrique :
entre déploiement local et ambition
internationale

Aurore Desgranges

P36

Salle 13

Gestion des ressources naturelles en Afrique :
entre exploitation et « patrimonialisation »,
entre dynamiques endogènes et exogènes

Julien Andrieu, Luc Descroix, Marie-Christine Cormier-Salem

16H45-18H45

Projection

Amphi Sciences Nat

Carte blanche à Africadoc



Jeudi 12 juillet

RDC 8H45- 10H45

P32

Salle 13

Les conversions religieuses dans les sociétés africaines : temporalités, espaces et modes de présence #1

Hamida Azouani-Rekkas, Pamela Millet Mouity, Carla Berlin, Amalia Dragani

P35

Salle 14

L'engagement citoyen et la participation politique des migrants : entre enchantement et désenchantement

Stéphanie Lima

P33

Salle 4

Les instrumentalisations d'un « soufisme africain » enchanté #1

Nadège Chabloz, Aziz Hlaoua

P34

Salle 12

L'accessibilité des services publics de santé comme épreuve d'État en Afrique

Assia Boutaleb, Jean-Noël Ferrié, Zineb Omary

9H45-10H45

Ouvrage

Salle10

Au coeur des mondes de l'aide. Regards et postures ethnographiques

de Philippe Lavigne Delville et Marion Fresia (dir.)
Paris, Karthala/APAD/IRD (sous presse)
Discutant : Alexis Roy

● ● ● **Pause 10H45-11H15**

Salle de conférences

RDC 11H15-13H15

P32

Salle 13

Les conversions religieuses dans les sociétés africaines : temporalités, espaces et modes de présence #2

P33

Salle 4

Les instrumentalisations d'un « soufisme africain » enchanté #2

11H15-13H15

Table ronde

Salle 16

Études africaines dans une perspective comparée

Pierre Boilley, Hervé Pennec

11H15-13H15

Projection

Amphi Sciences Nat

Les Lions

Jean-Frédéric de Hasque, produit par Michigan Films et Rien à voir (90 min)

11H15-13H15

Ouvrage

Salle10

Islam and Gender in Colonial Northeast Africa, Sitt'Alawiyya, the Uncrowned Queen

de Silvia Bruzzi
Leiden, Brill, 2018,
Discutante : Iris Seri-Hersch

● ● ● ● **Déjeuner 13H15-14H15**

15H30-17H30

Grand Amphithéâtre

Séance plénière Grand Amphithéâtre

Présentation de leurs travaux par les lauréat.e.s du prix 2018 de thèse « Afriques et diasporas » du GIS Etudes Africaines et de la Société des Africanistes

20H00-00H00

Friche Belle de Mai

Soirée de clôture

Friche Belle de Mai,
41 Rue Jobin, 13003 Marseille